

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 4 класса на уровне начального общего образования составлена на основе примерных рабочих программ по литературному чтению, предметная линия учебников системы «Школа России» авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого. 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва, Просвещение, 2022. Авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Требования к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе. На курс «Литературное чтение» в 4 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе, (102 часов, 3 часа в неделю)

#### Личностные результаты

*Учащиеся научатся:*

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- сбирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

#### Метапредметные

##### Регулятивные УУД

*Учащиеся научатся:*

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;

- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат;
- выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

## **Познавательные УУД**

*Учащиеся научатся:*

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9-10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей, учитывая условия, в которых действовал герой, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

## **Коммуникативные УУД**

*Учащиеся научатся:*

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
  - пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
  - участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
  - создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
  - способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога); демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
  - предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
  - определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
  - использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
  - отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
  - определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
  - определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
  - оценивать свои достижения по выработанным критериям;
  - оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
  - искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
  - обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
  - находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
  - находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать,
  - систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
  - самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
  - использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
  - озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.
- Учащиеся получают возможность научиться:*
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
  - договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
  - интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

## **Предметные результаты**

### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества:
- формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;
- отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе (102 часов, 3 часа в неделю)**

1. Названия тем (разделов) курса и их краткое содержание

#### **Летописи, былины, сказания, жития (10 часов)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

#### **Чудесный мир классики (16 часов)**

А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю. Лермонтов, «Ашик-Кериб»; Л.Н. Толстой. «Детство», А.П. Чехов «Мальчики».

#### **Поэтическая тетрадь (10 часов)**

К.Ушинский «Четыре желания», Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»; Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»; Н.А. Некрасов «Саша», И.А. Бунин «Листопад».

#### **Литературные сказки (10 часов)**

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»; П.П. Бажов «Серебряное копытце»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»;

#### **Делу время - потехе сейчас (7 часов)**

Е.Д. Шварц «Сказка о потерянном времени»; В.Ю. Драгунский «Главные реки», В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

#### **Стран детства (10 часов)**

Б.С. Житков «Как я ловил человечков»; К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; М.М. Зощенко «Елка». М.И. Цветаева «Наши царства».

#### **Природа и мы (9 часов)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»; С.А. Есенин «Лебедушка». М.М. Пришвин «Выскочка»; А.И. Куприн «Барбос и Жулька»; В.П. Астафьев «Стриженок Скрип».

#### **Родина (9 часов)**

И.С. Никитин «Русь»; С.Д. Дрожжин «Родине»; Л.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»;  
песня защитников Брестской крепости

**Страна Фантазия (10 часов)**

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература (14 часов)**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»; Г.Х. Андерсен «Русалочка»; М. Твен «Приключения Тома Сойера».

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»  
в 4 классе (102 часов, 3 часа в неделю)**

№	Дата		Тема	Кол-во часов
	<b>План</b>	<b>Факт</b>		
1			Введение. Знакомство с учебником.	1
			<b>Летописи, былины, сказания, жития (10 часов)</b>	
2			Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
3			Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1
4			Прозаический текст былины в пересказе И. Карноуховой.	1
5			Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри».	1
6			Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
7			Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1
8			«Житие Сергия Радонежского». Куликовская битва.	1
9			Поговорим о самом главном. Что такое подвиг?	1
10			Наши проекты «Подготовка сообщения о важном историческом событии».	1
11			Проверочная работа. Оценка достижений	1
			<b>Чудесный мир классики (16 часов)</b>	
12			Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
13			А.С. Пушкин «Няне»	1
14			А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1
15			А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой Царевне и о семи богатырях»	1
16			А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой Царевне и о семи богатырях»	1
17			А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой Царевне и о семи богатырях»	1
18			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
19			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
20			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
21			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
22			Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство»	1
23			Л.Н. Толстой «Детство»	1
24			А.П. Чехов «Мальчики».	1
25			А.П. Чехов «Мальчики».	1
26			Поговорим о самом главном. Русский язык	1
27			Проверочная работа. Оценка достижений	1
			<b>Поэтическая тетрадь (10 часов)</b>	
28			Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
29			К. Ушинский. «Четыре желания»	1
30			Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид», «Как неожиданно и ярко...»	1
31			А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1
32			Е.А. Баратынский «Весна, Весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот...»	1
33			И. Никитин. «В синем небе плывут над полями...» Изменение картин природы в стихотворении. Н. Некрасова «Саша»	1
34			И. Бунин. «Листопад». Картина осени в стихах И. Бунина	1
35			Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты	1
36			Внеклассное чтение по теме «Поэтическая тетрадь»	1
37			Проверочная работа. Оценка достижений	1

		<b>Литературные сказки (10 часов)</b>	
38		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
39		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
40		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
41		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
42		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
43		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
44		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
45		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
46		Поговорим о самом главном. Внутренняя красота человека. Внеклассное чтение.	1
47		Проверочная работа. Оценка достижений	1
		<b>Делу время – потехе час (7 часов)</b>	1
48		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
49		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	
50		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
51		В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1
52		Поговорим о самом главном. Пословицы о труде. Внеклассное чтение	1
53		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
54		Проверочная работа. Оценка достижений	1
		<b>Страна детства (10 часов)</b>	1
55		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
56		Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
57		Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
58		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
59		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
60		Поговорим о самом главном. М.Зощенко «Ёлка»	1
61		М.И. Цветаева, «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»	1
62		С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
63		Внеклассное чтение по теме «Страна детства»	1
64		Проверочная работа. Оценка достижений	1
		<b>Природа и мы (9 часов)</b>	
65		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
66		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш»	1
67		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш»	1
68		С.А. Есенин «Лебёдушка».	1
69		М.М. Пришвин «Высочка».	1
70		Поговорим о самом главном. А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
71		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	
72		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
73		Проверочная работа. Оценка достижений	1
		<b>Родина (9 часов)</b>	
74		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
75		И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1
76		С.Д. Дрожжин «Родине».	1
77		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	
78		Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости	1
79		Проект «Они защищали Родину». «Россия — Родина моя» «Как не гордиться мне тобой, о, Родина моя!»	1

80		Проект «Они защищали Родину». «Россия — Родина моя» «Как не гордиться мне тобой, о, Родина моя!»	1
81		Внеклассное чтение по теме «Родина»	1
82		Проверочная работа. Оценка достижений	1
		<b>Страна Фантазия (10 часов)</b>	
83		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
84		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
85		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
86		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
87		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
88		Кир Булычев «Путешествие Алисы»	1
89		Кир Булычев «Путешествие Алисы»	1
90		Кир Булычев «Путешествие Алисы»ыбуц	1
91		Внеклассное чтение по теме «Страна фантазия»	1
92		Проверочная работа. Оценка достижений	1
		<b>Зарубежная литература (10 часов)</b>	
93		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
94		Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
95		Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
96		Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
97		Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
98		Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1
99		М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
100		Итоговый тест.	1
101		Внеклассное чтение по теме «Зарубежная литература»	1
102		Обобщение пройденного за год	1